

“Tavolo Tecnico MUDE”

(17 giugno 2015 ore 09:30 – Regione Piemonte – cso Bolzano 44, 6p)

Verbale all’OdG:

- a. *Comunicazioni al TTM*
 - I. *presentazione del documento “Guida MUDE - Linee guida ...;*
 - II. *Invio @mail ai Comuni in merito all’utilizzo della @PEC in MUDE;*
 - III. *Agenda semplificazione aggiornamenti;*
- b. *Segnalazione dell’ing. Franco Barosso di Santhià (VC) allegato acustica ... ;*
- c. *Come si comportano i Comuni in caso di rilascio di un provvedimento ... ;*
- d. *Introdurre nei modelli che prevedono il pagamento della imposta di bollo ...;*
- e. *Introdurre nel PdC la gestione della dichiarazione di abusivismo totale ... ;*
- f. *Modificare lo stato pratica da “Accettata da PA” in “Protocollata da PA”;*
- g. *Modificare lo stato pratica da “Rifiutata da PA” in “Manchevole” o “Incompleta”;*
- h. *Opere da prevedere nella modulistica ... ;*
- i. *Opera “Mutamento della destinazione d’uso” ... ;*
- j. *Inserire nei modelli il parere vincolante della “Commissione Paesaggio” ... ;*
- k. *Varie ed eventuali*

Decisioni e assunzioni:

- a. I. - *Pubblicare la Guida sul sito alla sezione dei professionisti e inviarla via mail agli iscritti alla mailing list puntualizzando lo scopo;*
 - *viene sottolineato che per intervento di una certa rilevanza è probabile che una tavola unica sia insufficiente, pertanto si chiede che per i progetti soggetti a PdC si possa allegare più file relativi agli elaborati grafici progettuali;*
 - *visto l’esito positivo del lavoro prodotto dal GdL sugli elaborati grafici di progetto, si propone la costituzione di un GdL misto funzionari regionali, funzionari comunali e professionisti che produca una Guida MUDE sugli elaborati progettuali relativi alle opere strutturali; con la comunicazione della pubblicazione del presente verbale*

saranno raccolte le adesioni al GdL per la redazione della “Guida MUDE - Linee guida redazione degli elaborati grafici strutturali”

II. – Procedere all’inoltro della mail in merito all’utilizzo della @PEC in MUDE;

- Va bene affrontare anche altri temi di interesse per i Comuni relativi alla digitalizzazione delle pratiche edilizie;*
- L’inoltro di queste comunicazioni resta nell’ambito di coloro che hanno aderito al progetto MUDE Piemonte ovvero iscritti alla mailing list;*

III. – Il collega Aldo Tricca che partecipa al tavolo nazionale “Agenda digitale” che si occupa della predisposizione di un Regolamento Edilizio Nazionale, aggiorna il tavolo sull’andamento dei lavori. Si conviene che i partecipanti al TTM possono portare contributi.

- b. Il contenuto del modulo segnalato dall’ing. Franco Barosso di Santhià (VC) è riferito al modello di allegato previsto dal Comune di Torino e non a riferimenti riportati nei modelli MUDE, pertanto si rimanda ad un chiarimento diretto da parte dell’interessato con il Comune di Torino. Nel caso della seconda segnalazione, anche questa riconducibile ad un allegato richiesto dal Comune di Torino, il funzionario del Comune presente al tavolo ha prodotto una nota del Ministero dell’Ambiente nella quale si sottolinea “che anche i requisiti acustici degli edifici debbano rientrare tra quelli necessari al fine del conseguimento del certificato di agilità” (si allega nota al verbale); anche in questo caso per approfondimenti si rimanda ad un chiarimento diretto da parte dell’interessato con il Comune di Torino.*
- c. Con la comunicazione della pubblicazione del presente verbale saranno raccolte le adesioni al GdL per la redazione della “Guida al rilascio del PdC e altri provvedimenti emessi dalla PA”.*
- d. Al momento sono sconsigliati interventi manutentivi sui modelli sia riferiti alle marche da bollo che all’indicazione se trattasi di istanza SUAP; per i bolli restano valide le modalità operative finora seguite dai Comuni e i suggerimenti pubblicati sul sito;*
- e. Si rimanda al CSI la formulazione di una proposta di integrazione da sottoporre al TTM;*
- f. “Protocollata da PA”;*
- g. Da definire tramite sondaggio fra i partecipanti a tavolo;*
- h. III. Da presentare con SCIA “Installazione di recinzione con opere murarie”; da presentare con CILA “Installazione di recinzione senza opere murarie”;*

Punti da riproporre al prossimo TTM

a. *Opere da prevedere nella modulistica:*

I. *movimento terra con PdC;*

II. *muro di sostegno: su dislivello SCIA, con riporto artificiale PdC;*

b. *Opera "Mutamento della destinazione d'uso": definire e distinguere cosa si presenta con SCIA e DIA; attualmente in SCIA sono presenti "Mutamento destinazione d'uso con passaggio fra sottocategorie art. 8 LR 19/99 di U.I. > 700 mc senza opere" e " Mutamento destinazione d'uso con passaggio fra sottocategorie art. 8 LR 19/1999 con opere", mentre in DIA "Mutamento destinazione d'uso con passaggio fra sottocategorie art. 8 LR 19/1999 di U.I. > 700 mc con o senza opere" e "Mutamento destinazione d'uso con passaggio fra sottocategorie art. 8 LR 19/1999 di U.I. < 700 mc con opere" [Dare comunicazione della modifica con largo anticipo causa non retrocompatibilità]*

c. *Inserire nei modelli il parere vincolante della "Commissione Paesaggio" come previsto dalla LR 56/77 art. 49 "Il titolo abilitativo edilizio relativo ad interventi ricadenti su aree o immobili che nelle prescrizioni del PRG sono definiti di interesse storico-artistico, paesaggistico o documentario ai sensi dell'articolo 24, è subordinato al parere vincolante di cui all'articolo 7 della legge regionale 1° dicembre 2008, n. 32 (Provvedimenti urgenti di adeguamento al decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137") ove non sussistano vincoli che richiedano autorizzazione ai sensi dell'articolo 146 del d.lgs. 42/2004."*